

1. Grave (♩ ca. 92)

mf/p

cresc.

f/mf

mp

8

14

(Fine)

cresc.

f

decresc.

mf

Die Stimmen x und y können entfallen - das Stück kann also vierstimmig musiziert werden!

2. Allegro Moderato gravitatisch (♩ ca. 100)

mf

cresc.

f

decresc.

8

mf

15

15

21

*mp cresc.* *p* *cresc.*

21

28

*f* *mp*

28

35

*mf* *etwas hervor*

35

42

*mp*

42

48

*p* *cresc.* *f*

54

*p* *cresc.*

60

*f* *decresc.* *mp* *cresc.* *f*

67

*mf*

72

*cresc.* *f*