

Jungbläserstimmen zu: "Alleluja, I Heard a Voice" aus Bläsermusik 2021, S. 42/43

swing! (♩ ca. 152)

Johannes Matthias Michel *1962

Musical score for measures 1-8. The piece is in 4/4 time with a key signature of two flats. It begins with a triplet of eighth notes in both staves. The first staff has a dynamic marking of *f* starting at measure 2. The second staff has a dynamic marking of *f* starting at measure 2.

Musical score for measures 9-14. Measure 9 starts with a dynamic marking of *mf*. Measure 10 includes fingering instructions: "Griff: 2/3" and "1/2". Measure 11 includes fingering instructions: "Griff: 2/3" and "Platz: 5".

Musical score for measures 15-27. Measure 15 includes dynamic markings *sfz* and *f*. Measure 27 features an 8-measure rest in both staves.

Musical score for measures 28-33. This system contains six measures of music with no specific dynamic markings.

Musical score for measures 34-39. Measure 34 includes a dynamic marking of *p*. Measure 39 features an 8-measure rest in both staves.

Musical score for measures 40-43. Measure 40 includes a dynamic marking of *f*. Measure 43 features an 8-measure rest in both staves.

46

Griff: 2/3
Platz: 5

52

58

64

70

© Strube-Verlag, München

*Die Stichnoten (= etwas kleinere Noten) dürfen gespielt werden. Wenn du aber an dieser Stelle eine Erholungsphase brauchst, darfst du hier pausieren und fängst dann bei den großen Noten wieder an zu spielen.

Diese Jungbläser-Stimmen werden zu dem Stück "Alleluja, I Heard a Voice"
aus der "Bläsermusik 2021", S. 42/43 gespielt.

Die Jungbläserstimmen sind kein eigenständiges Vortragsstück.

Ihr könnt eure Stimme(n) aber auch prima zur CD spielen!

Viel Freude beim Musizieren!